

JANPUSCH.COMPANY

„Alles Erleben ist körperlich. Unsere Gefühle und Gedanken, jede Begegnung, unsere Träume - sie erhalten erst Bedeutung, wenn wir sie durch den Körper erfahren. Das bringt uns in Bewegung, lässt uns handeln und als Menschen miteinander in Kontakt treten. Tanz ist die Essenz davon. Deshalb fasziniert mich Bewegung, deshalb choreografiere ich.“

Jan Pusch

PORTRÄT

janpusch.company ist ein kollektives Netzwerk von erfahrenen und jungen Künstler*innen, die seit mehreren Jahren erfolgreich zusammenarbeiten und über ihre künstlerischen Überzeugungen sowie ihre Ideen eng miteinander verbunden sind. Zusammen mit dem Choreografen Jan Pusch als treibender Kraft erarbeiten und gestalten sie Produktionen, Aufführungen und Projekte in verschiedenen Kontexten von zeitgenössischem Tanz. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf der Realisation und überregionalen Präsentation von abendfüllenden Ensembleproduktionen. Ergänzt werden diese durch zusätzliche Formate, wie Tanzstücke für junges Publikum, mehrteilige Abende mit Kurzstücken verschiedener Choreograf*innen, dazu auf unterschiedliche Zielgruppen ausgerichtete Vermittlungsprojekte und Bewegungsworkshops, die thematisch an die jeweiligen Aufführungen anknüpfen.

Zum Geist von janpusch.company gehört darüber hinaus die Unterstützung der künstlerischen Entwicklung von jungen Künstler*innen, insbesondere Tänzer*innen und Choreograf*innen, die im Rahmen des Netzwerks von janpusch.company professionelle Erfahrungen sammeln und eigene Projekte verwirklichen können.

Neben den Künstler*innen gehört zum Kollektiv von janpusch.company ein Team von Dramaturg*innen, Produktionsleiter*innen und Techniker*innen, das über umfangreiche Erfahrung in der Organisation und Durchführung von Gastspielen und Tourneen verfügt.

JAN PUSCH

Nach seiner tänzerischen Laufbahn, zuletzt beim Hamburg Ballett, erlangte Jan Pusch als freier Choreograf internationales Ansehen und prägte ab 2007 die Tanzcompagnie Nordwest am Oldenburgischen Staatstheater. 2010 bis 2015 übernahm er als Direktor und Chefchoreograf die künstlerische Leitung der Sparte Tanz am Staatstheater Braunschweig, die er bald als zeitgenössische Kompanie etablierte. Er engagierte renommierte Gastchoreograf*innen, initiierte die Kooperation mit der Movimentos Akademie in Wolfsburg und schuf mit fresh ein neues Tanzfestival. Seine Produktionen gastierten weltweit, wurden zur Tanzplattform Deutschland eingeladen und mehrfach ausgezeichnet. Zuletzt erhielt „WELCOME TO YOUR WORLD“ eine Nominierung für den Deutschen Theaterpreis DER FAUST 2015. Seit 2016 ist Jan Pusch freischaffend tätig.



WELCOME TO YOUR WORLD © Andreas Etter

LISTE DER VORAUSSICHTLICH TOURFÄHIGEN PRODUKTIONEN 2017/18

FIGURE OUT

Choreografie: Jan Pusch

Anzahl der Tänzer*innen: 15

Bühnenmaße: 10m x 10m x 5m (b/t/h) + Portalbreite: 9 m

Dauer: 70 Min.

WELCOME TO YOUR WORLD

Choreografie: Jan Pusch

Anzahl der Tänzer*innen: 16

Bühnenmaße: 13m x 13m x 12m (b/t/h) + Portalbreite: 11m

Drehbühne mit einem Durchmesser von mind. 12m

(Version ohne Drehbühne möglich)

Dauer: 70 Min.

YOU ARE FREE

Choreografie: Jan Pusch

Anzahl der Performer*innen: 9

Bühnenmaße: 10m x 13m x 6m (b/t/h), Portalbreite: 9 m

Dauer: abendfüllend

KONTAKT

Philipp Amelungen

management@janpusch.de

www.janpusch.company