

Reut Shemesh

ATARA – for you, who has
not yet found the one

Fr 06.03. 15.00h

Sa 07.03. 22.15h

Utopia

&

Tickets
22,- erm. 10,- EUR

Sprache – Language
English

Die aus Tel Aviv stammende, in Köln lebende Choreografin Reut Shemesh beschäftigt sich in ihren Arbeiten mit den Besonderheiten ihrer Heimat und welche Rolle Frauen darin spielen. In „ATARA“ nimmt sie die Weltbilder von Frauen in den Blick, die nach den Maßgaben des jüdisch orthodoxen Glaubens leben und jenen, die sich an säkularen Werten orientieren. Der Alltag der Frau in orthodox jüdischen Gemeinschaften ist voller detaillierter Regeln und Rituale. Shemesh fragt danach, was Weiblichkeit, weibliche Sexualität und ihr Platz in Familie und Gesellschaft sein können. Wie finden sie ihre Bestimmung oder eben gerade nicht? Durch Reenactments von Begebenheiten aus dem privaten Umfeld der Choreografin – sie wuchs in einer säkular-orthodox gemischten Familie auf – sowie durch Fotografie, Text und Bewegung entsteht ein oszillierender Dialog zwischen den Weltanschauungen. Klischees, Vorurteile und die eigene Lebensweise werden gleichermaßen hinterfragt.

In her work, the Cologne-based choreographer Reut Shemesh, who is originally from Tel Aviv, deals with the peculiarities of her homeland and the role women play in it. In „ATARA“ she focuses on the worldviews of women who live according to the requirements of the Jewish Orthodox faith and those who are guided by secular

values. Women's everyday life in orthodox Jewish communities consists of a number of detailed rules and rituals. Shemesh poses the question what femininity, female sexuality and the woman's place in a family and society can be. How do they find their destination or how don't they? By re-enacting events from the choreographer's personal life – she grew up in a secular-orthodox mixed family – and incorporating photography, text and movement, an oscillating dialogue between the worldviews emerges. Clichés, prejudices and one's own way of life are brought into question.

