

Carolin Jüngst / Lisa Rykena SHE LEGEND

HAU3 / Mi 16.3., 17:30, Do 17.3., 19:00*, Fr 18.3., 19:00**

*mit Artist Talk

**ab 18:00 Haptic Access Tour / Live-Audiodeskription

“Splash!” / “Boom!” / “Crash!” Das Choreograf:innenduo Rykena / Jüngst widmet sich in “SHE LEGEND” den Comic-Helden und verkehrt deren stereotype Ideale in fluide, queere, heroische Gegenentwürfe. Die Performer:innen schlüpfen dafür in die Rollen von bekannten und unbekannt Superheld:innen, verwandeln sich in retro-futuristische Hybridwesen und erfinden neue Superkräfte für eine zeitgenössische Mythologie in Bewegung. Tänzerisch und klanglich befragen sie ihre eigene Held:innenhaftigkeit und verkörpern dabei – zwischen Cyborgs, Antiheld:innen und Kompliz:innen – nicht-konforme Figuren als Kampfansage an ein maskuliniertes (Einzel-)Held:inntentum.

“Splash!” / “Boom!” / “Crash!” In “SHE LEGEND” the choreographer duo Rykena / Jüngst devote themselves to comic heroes and reverse their stereotypes into fluid, queer, heroic alternatives. The performers slip into the roles of well-known and unknown superheroes, transform themselves into retro-futuristic hybrid beings and invent new superpowers for a contemporary mythology in movement. In dance and sounds they examine their own heroiness and embody non-conform figures between cyborgs, antihero/ines and their accomplices as a challenge to a masculinised (solo) heroism.

Künstlerische Leitung, Choreografie & Performance: Carolin Jüngst, Lisa Rykena / **Dramaturgie:** Helen Schröder / **Bühne:** Lea Kissing / **Musik & Sounddesign:** Konstantin Bessonov / **Kostüme:** Hanna Scherwinski / **Lichtdesign:** Ricarda Schnoor & Joanna Ossilinska / **Produktion, Kommunikation und Presse Hamburg:** Stückliesel / **Presse München:** Katharina Wolfrum, Martina Missel (Rat & Tat Kulturbüro) / **Touring, Distribution:** Carolina Brinkmann (LEAD Productions) / **PR-Fotografie:** Jonas Fischer / **Szenische Fotografie:** Daniel Dömölky / **Videodokumentation:** Martin Prinoth / **Audiodeskription:** Ursina Tossi

Gefördert durch die Behörde für Kultur und Medien Hamburg, Kulturreferat München, Fonds Darstellende Künste, Hamburgische Kulturstiftung. Mit freundlicher Unterstützung von Huckepack Umzüge. Zum Stück ist ein Booklet mit Zeichnungen von Larissa Bertonasco, Jul Gordon & marialuisa (SPRING Magazin) erschienen / Graphik: Beate Pietrek & Philipp Schultz / Raum für Illustration.



Lisa Rykena, Carolin Jüngst / © Daniel Dömölky